



Violabox Art Gallery
Via Trebisonda 56 c.
16129 Genova Ge
www.violabox.it info@violabox.it

Violabox Presenta

Fran Bravo

El patio de mi casa.

Sabato 13 novembre dalle ore 18e30

Violabox è lieta di annunciare la prima mostra personale dell'artista Spagnolo Fran Bravo.

Dopo due anni di assenza, Genova è stata la sua casa per 4 anni, torna e ci racconta la sua nuova vita, El patio de mi casa, è un viaggio alla scoperta di un fantastico microcosmo che coesiste nella vita dell'artista (e di tutti noi).

Chi e cosa aspettano i mille piedi arrotolati?

Perche le mosche sono in grado di entrare attraverso un buco piccolissimo, e incapaci di uscire da una grande finestra?

Una goccia di pioggia è una perla o un diluvio?

Perche sciame di formiche invadono una vasca da bagno?

Perche le lumache sono così voraci?

Sono queste preziose domande che incuriosiscono l'artista e che lo spingono a raccontarci questa sua esperienza.

La mostra sarà composta da acquarelli di vario formato e animazioni.

EL PATIO DE MI CASA

En mi casa hay un pequeño patio. Hay un limonero, macetas con: hierbabuena, albahaca, un geranio y otras plantas de las que aún no conozco el nombre.

Hay un elenco de insecto que nunca he visto en los libros de ciencia. Este micro-ecosistema lo completa una comunidad de gatos que van y vienen, esperando el momento idóneo para asaltar la cocina y llevarse un buen botín.

Con mi cuaderno y té caliente, esperaba encontrar respuestas a mis pequeñas cuestiones entomológicas.

¿A quién esperan los milpiés así enrollados?

¿por qué los caracoles son tan voraces?

¿A quién perjudica más el insecticida?

una gota de agua, ¿es una perla o un diluvio?

¿qué demonios hacen las hormigas en el baño?

¿porqué las moscas son capaces de entrar por un agujero e incapaces de salir por una ventana?

Las respuestas están ahí, pero estos personajes son poco locuaces.

Un día me quedé esperando hasta muy tarde...hacía tiempo que no veía tantas estrellas.

Fran Bravo

Fran Bravo

Fran Bravo nasce a Ceuta, Spagna, nel 1975, frequenta l'Accademia di Belle arti di Granada, diversi workshop in differenti paesi tra cui l'Italia; dove nel 2003 decide di fermarsi. Attualmente vive e lavora in Spagna.

Tra i suoi lavori, ha collaborato a "Genova, sinfonia della città"; cartone-animato con i lavori di Emanuele Luzzati e la regia di Luigi Berio; Ripples, animazione in co-produzione con Rai e Animabit, una lunga serie di libri illustrati, DVD per Sony Music Animation.

La mostra sarà visibile da Sabato 13 Novembre a Sabato 4 Dicembre.
Da Martedì a Sabato dalle 15e30 alle 19e30